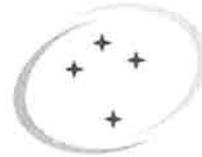


PARLAMENTO DEL
MERCOSUR



PARLAMENTO DO
MERCOSUL

DECLARACION DE INTERES

“La Serie, Escultor de la Paz, Vida y Obra del Premio Nobel Adolfo Pérez Esquivel”

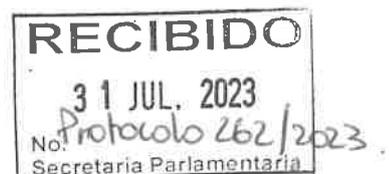
VISTO:

Adolfo Pérez Esquivel lucha incansablemente por los derechos humanos y la justicia social. Desde sus primeras experiencias como artista plástico y docente hasta su trabajo en organizaciones como Servicio Paz y Justicia (SERPAJ) ha sido una voz valiente y coherente en defensa de los derechos de los más desfavorecido.

Hay huellas profundas marcadas por Adolfo Pérez Esquivel en Latinoamérica y en el mundo. referente en la perseverancia y compromiso desde la no violencia activa por un mundo más justo.

CONSIDERANDO:

Que esta serie de docuficción profundiza sobre diferentes temáticas sociales y políticas a través de la lucha, los pensamientos y las acciones del Premio Nobel de la Paz, junto a las voces de líderes y referentes mundiales. La ficción recrea pasajes trascendentales de relatos extraídos de los libros escritos por él con relatos intensos y emocionantes en una narrativa dinámica. A través del testimonio que brinda a sus 91 años, la serie atraviesa historias de todos los continentes, abre las puertas a aspectos de su vida cotidiana que no se conocen y rescata materiales inéditos de su archivo personal. La serie finaliza con el Encuentro Mundial por la Paz.



Que los guiones de la ficción están basados en pasajes de relatos de libros escritos por Pérez Esquivel, como "La otra mirada"; como así también en fragmentos de sus testimonios. "Esta serie de relatos constituye una parte del acervo íntimo de la experiencia de vida de Adolfo Pérez Esquivel, en ocasiones compartida con compañeras y compañeros de viaje, y en otras, en la soledad más oscura. Íntimo en tanto nos devela facetas desconocidas de su recorrido, ya sea como navegante y timonel conocedor de las aguas del Río de la Plata y los habitantes de las islas, o como un pasajero del "vuelo de la muerte", sintiendo y describiendo el final de su vida. Y por eso también es tan íntimo como público: porque su vida es la vida de tantas y tantos otros. Viajero de todos los continentes, desde La Boca del Riachuelo hasta La Habana, desde Hiroshima hasta el Urubamba, desde Amman hasta Bagdad por el desierto, el autor ha guardado en su cálida retina lo que más lo conmueve de este mundo y la razón de su lucha: la vida y el sufrimiento de los pueblos".

Que esta docuficción de 6 capítulos aborda el pensamiento, vida y obra de Adolfo Pérez Esquivel a través de estos recursos narrativos: 1) Unidades temáticas por capítulo:

- Testimonio principal de Pérez Esquivel.
- Testimonios de personalidades internacionales, líderes comunitarios, referentes académicos y pensadores que aportan a los conceptos que Pérez Esquivel desarrolla en su testimonio.
- Archivos fílmicos, sonoros y fotográficos, algunos de ellos inéditos.
- Registro documental de eventos o acciones puntuales en los que participa Pérez Esquivel en la actualidad.
-

Que los informes documentales, son registros de eventos y acciones actuales de Adolfo Pérez Esquivel y se presentan sin intervención, con una propuesta realista, brindando al espectador un acceso directo a su trabajo y actividades recientes.

Que el arte documental, a través de imágenes auténticas y representativas, busca capturar la esencia cultural y social de cada lugar, lo que aumenta la profundidad y el contexto al relato. Contaremos con archivos inéditos brindados por Adolfo; más los del Centro de Documentación del SERPAJ; sumando los que

obtendremos de medios de comunicación y organismos internacionales de diferentes lugares del mundo.

Que la música desempeña un papel importante en la serie, acompañando la sensibilidad de los momentos intensos y enfatizando la diversidad de colores y tonalidades sonoras basadas en las identidades culturales de cada región. Cada episodio comenzará con una canción que servirá como presentación temática del contenido y fortalecerá la dimensión emocional de los mismos. Las canciones serán compuestas e interpretadas por un destacado cantautor latinoamericano. En cuanto a la música original de la serie, estará a cargo del músico y compositor Osvaldo Montes y ayudan a definir la unidad del relato a través de su arco melódico definido. Montes tiene una vasta trayectoria internacional en la creación de la música para películas y series reconocidas.

Que participarán en la serie con su testimonio, algunas de las personalidades invitadas por Pérez Esquivel: - Papa Francisco - Lula da Silva - Rigoberta Menchú Tum - Evo Morales - Pepe Mujica - Rafael Correa - Leonardo Boff - Malala Yousafzai - Frei Betto - Norita Cortiñas - Stella Calloni - Carol Proner - Marianne Spiller - Ivette Rocha - Roger Waters - León Gieco - otros y otras referentes.

POR TODO ELLO:

EL PARLAMENTO DEL MERCOSUR

DECLARA:

ARTICULO 1: DE INTERES REGIONAL la Serie “Escultor de la Paz” que explora el pensamiento, vida y obra del Premio Nobel Adolfo Pérez Esquivel para inspirar a nuevas generaciones en la búsqueda de justicia y paz en el mundo.

ARTICULO 2: DE FORMA

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'JA Perie', with a stylized, cursive script.

Parlamentaria Julia Argentina Perié

Adhieren: Cecilia Britto, Elena Corregido, Nelson Nicoletti, Carlos Gleadell, Nancy D'Auria, Carlos López, Julio Sotelo, Braulio Silva. Cristian Bello, Tomas Strada, Alejandro Karlen, Sofía Prado, Ricardo Oviedo.